



**Министерство
образования и науки Нижегородской области**

П Р И К А З

12.09.2024

316-01-63-2149/24

№ _____

г. Нижний Новгород

**О проведении отборочного этапа
олимпиады школьников Союзного
государства «Россия и Беларусь:
историческая и духовная общность»**

В соответствии с постановлением Совета Министров Союзного государства от 12 мая 2016 г. № 23 «О положении о проведении олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» и в целях содействия укреплению дружеских связей молодежи Республики Беларусь и Российской Федерации

п р и к а з ы в а ю:

1. Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Отборочный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Вега» (Зиновьева И.Ю.):

1.1. организовать и провести в срок до 25 сентября 2024 г. отборочный этап олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» (далее – отборочный этап Олимпиады);

1.2. обеспечить регистрацию победителей отборочного этапа Олимпиады на участие в заключительном этапе Олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» в срок до 1 октября 2024 г.

2. Утвердить прилагаемые положение о отборочном этапе Олимпиады, состав организационного комитета отборочного этапа Олимпиады и состав жюри отборочного этапа Олимпиады.

3. Руководителям органов, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных и городских округов Нижегородской области и руководителям государственных, частных общеобразовательных организаций обеспечить участие обучающихся в отборочном этапе Олимпиады.

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Министр



М.Ю.Пучков

УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства образования
и науки Нижегородской области
от 12.09.2024 № 316-01-63-2149/24

ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОТБОРОЧНОМ ЭТАПЕ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ СОЮЗНОГО
ГОСУДАРСТВА «РОССИЯ И БЕЛАРУСЬ: ИСТОРИЧЕСКАЯ И ДУХОВНАЯ
ОБЩНОСТЬ»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения отборочного этапа олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» (далее – Олимпиада), ее организационное, методическое обеспечение, а также порядок участия в отборочном этапе Олимпиады, определения и награждения победителей и призеров.

1.2. Основными задачами Олимпиады являются:

- содействие укреплению дружеских связей молодежи Республики Беларусь и Российской Федерации;
- развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к научной и (научно-исследовательской деятельности);
- распространение знаний о русском языке, о месте русской культуры и литературы в мировом пространстве;
- изучение исторического и культурного наследия Республики Беларусь и Российской Федерации.

1.3. Общее руководство организацией и проведением отборочного этапа Олимпиады осуществляют министерство образования и науки Нижегородской области (далее - министерство) и государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Отборочный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Вега» (далее - ГБУ ДО РЦ

«Вега», организатор).

1.4. Отборочный этап Олимпиады проводится по общеобразовательным предметам «Русский язык» и «Русская литература».

1.5. В отборочном этапе Олимпиады принимают участие на добровольной основе обучающиеся 10 - 11 классов общеобразовательных организаций Нижегородской области – участники, призеры и победители регионального этапа всероссийской олимпиады школьников (далее - ВсОШ) по общеобразовательным предметам «Русский язык» и «Литература» 2023 – 2024 учебного года.

1.6. Рабочим языком отборочного этапа Олимпиады является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.7. Информация о проведении отборочного этапа Олимпиады размещается на официальном сайте ГБУ ДО РЦ «Вега».

1.8. Организационно-техническое и информационное сопровождение отборочного этапа Олимпиады осуществляет ГБУ ДО РЦ «Вега».

2. Сроки и организация проведения отборочного этапа Олимпиады

2.1. Отборочный этап Олимпиады проводится заочно.

2.2. Отборочный этап Олимпиады проводится по заданиям, разработанным методической комиссией, состав которой утверждён Центральным организационным комитетом Олимпиады, на основе содержания программ основного общего и общего среднего образования по общеобразовательным предметам «Русский язык» и «Русская литература» для 10 - 11 классов.

2.3. Сроки проведения отборочного этапа Олимпиады:

- до 19 сентября 2024 г. (включительно) - прием заявок и конкурсных работ от обучающихся;

- с 20 сентября 2024 г. по 25 сентября 2024 г. – оценка конкурсных работ и определение победителей и призеров отборочного этапа Олимпиады.

2.4. На отборочном этапе олимпиады не подлежат рассмотрению конкурсные работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению,

с нарушением сроков представления или направленные по другим адресам.

2.5. Пакет документов, направляемых для участия в отборочном этапе олимпиады, включает:

– заявку участника отборочного этапа олимпиады на участие, оформленную согласно приложению 2 настоящего положения. Заявка должна быть заполнена в печатном виде. Заявка заверяется подписью участника отборочного этапа олимпиады и подписью педагога - наставника;

– согласие на обработку персональных данных участника отборочного этапа Олимпиады / законного представителя несовершеннолетнего участника отборочного этапа Олимпиады, оформленное в соответствии с приложением 3 настоящего положения;

– конкурсная работа, оформленная согласно предъявляемым требованиям в соответствии с пунктом 4 настоящего положения.

2.6. Пакет документов участников отборочного этапа олимпиады направляются в электронном виде организатору отборочного этапа Олимпиады по адресу электронной почты: science@vega52.ru в срок, установленный пунктом 2.5. настоящего положения.

3. Оргкомитет и жюри отборочного этапа Олимпиады

3.1. Для подготовки и проведения отборочного этапа Олимпиады создается организационный комитет (далее – оргкомитет), в состав которого входят сотрудники министерства, ГБУ ДО РЦ «Вега», государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования». Состав оргкомитета утверждается приказом министерства.

3.2. Оргкомитет обеспечивает организационное и информационное сопровождение отборочного этапа Олимпиады:

– направляет информацию в органы, осуществляющие управление в сфере образования муниципальных и городских округов Нижегородской области,

руководителям государственных, частных общеобразовательных организаций, реализующих программы общего образования об объявлении отборочного этапа Олимпиады;

3.3. Для оценки конкурсных работ и определения победителей отборочного этапа Олимпиады приказом министерства утверждается состав жюри отборочного этапа Олимпиады.

3.4. Состав жюри отборочного этапа Олимпиады формируется из числа научных, научно-педагогических и педагогических работников образовательных организаций высшего образования и практикующих педагогов русского языка и литературы при отсутствии личной заинтересованности в результатах проведения отборочного этапа Олимпиады.

3.5. Жюри отборочного этапа Олимпиады:

- принимает для оценивания закодированные (обезличенные) конкурсные работы участников Олимпиады;
- оценивает конкурсные работы в соответствии с критериями оценивания;
- формирует единый рейтинговый список участников отборочного этапа Олимпиады и определяет победителей и призеров отборочного этапа Олимпиады на основании результатов, внесенных в рейтинговую таблицу;
- представляет организатору результаты (протоколы) для их утверждения.

4. Требования к конкурсной работе отборочного этапа Олимпиады

4.1. Для участия в отборочном этапе Олимпиады участникам отборочного этапа Олимпиады необходимо написать отзыв о художественном произведении (фрагменте произведения) (далее – конкурсная работа) из предложенных, согласно приложению 1 к настоящему положению.

4.2. Выбор художественного произведения (фрагмента произведения) участник отборочного этапа конкурса осуществляет самостоятельно.

4.3. Участники отборочного этапа Олимпиады предоставляют конкурсную работу согласно приложению 1 к настоящему положению.

4.4. Участники отборочного этапа Олимпиады выполняют конкурсные работы в письменном виде чернилами синего цвета.

4.5. Каждый участник имеет право представить на отборочный этап Олимпиады одну конкурсную работу.

4.6. Объем конкурсной работы не регламентирован и не может служить основанием для отказа в его приеме на отборочный этап Олимпиады или оказывать влияние на оценку работы.

4.7. На отборочный этап Олимпиады принимаются отсканированные копии рукописных конкурсных работ в формате pdf. К отсканированной конкурсной работе прилагается копия работы в формате Word (doc или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов формата конкурсных работ конкурсная работа на отборочный этап Олимпиады не принимается.

4.8. Жюри отборочного этапа Олимпиады проверяет конкурсную работу на наличие некорректных заимствований. В случае выявления низкого процента уникальности текста (менее 80%) участник отборочного этапа олимпиады лишается права на дальнейшее участие в отборочном этапе Олимпиаде.

5. Критерии и порядок оценивания отзывов о художественном произведении (фрагменте произведения) отборочного этапа Олимпиады

5.1. Оценивание конкурсных работ жюри отборочного этапа Олимпиады осуществляется по критериям, согласно приложению 4.

5.2. Каждая конкурсная работа проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри.

5.3. Оценка по каждому показателю выставляется в баллах.

6. Определение победителей и призеров, подведение итогов отборочного этапа Олимпиады

6.1. Определение победителей и призеров отборочного этапа Олимпиады осуществляется на основании оценивания конкурсных работ членами жюри отборочного этапа Олимпиады и в соответствии с единым рейтинговым списком отборочного этапа Олимпиады.

6.2. Победителями отборочного этапа Олимпиады становятся участники, набравшие не менее 50 процентов от максимально возможного количества баллов по итогам оценивания конкурсной работы и занявшие первые четыре строчки рейтингового списка участников отборочного этапа Олимпиады.

6.3. Призерами отборочного этапа Олимпиады становятся участники, набравшие не менее 40 процентов от максимально возможного количества баллов по итогам оценивания конкурсной работы и занявшие следующие шесть строчек рейтингового списка участников отборочного этапа Олимпиады после победителей отборочного этапа Олимпиады.

6.4. Победители и призеры отборочного этапа Олимпиады награждаются дипломами.

6.5. Участники отборочного этапа Олимпиады конкурса получают сертификаты участников в электронном виде.

6.6. Награждение победителей и призеров производится в ГБУ ДО РЦ «Вега» в соответствии с утвержденным графиком мероприятий.

6.7. По итогам отборочного этапа Олимпиады формируется команда (6 человек), которая направляется для участия в заключительном этапе Олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность». В состав команды включаются победители отборочного этапа Олимпиады в соответствии с единым рейтинговым списком участников отборочного этапа Олимпиады и не более 2 человек из числа победителей и призеров регионального этапа ВсОШ по общеобразовательным предметам «Русский язык» и «Литература» 2023 – 2024 учебного года. Преимущественным

правом участия в заключительном этапе Олимпиады обучающихся Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» обладают обучающиеся стоящие выше в рейтинговом списке участников регионального этапа ВсОШ по общеобразовательным предметам «Русский язык» и «Литература» 2023 – 2024 учебного года.

7. Контактная информация

7.1. Дополнительную информацию о отборочном этапе Олимпиады можно получить:

- по телефону организатора отборочного этапа олимпиады 8 (831) 234-02-58, а также по адресу электронной почты: science@vega52.ru;
- на сайте ГБУ ДО РЦ «Вега»: <https://vega52.ru/>.

Приложение 1
к положению о отборочном этапе
олимпиады школьников союзного государства
«Россия и Беларусь: историческая и духовная
общность»

ТЕКСТЫ ДЛЯ НАПИСАНИЯ ОТЗЫВА

**1. Виктор Петрович Астафьев (1924 – 2001)
Ночное пространство**

Тих и скоротечен зимний вечер в лесу. Лишь по мерцанию снега и по отчетливо проступившим теням деревьев угадывается приближение вечера.

Нигде никогда не ощущается вечность так, как вечером и ночью, опустившимися в лес. Нет-нет, даже не опустившимися, просто здесь давно-давно пребывающими. И нет, и не было нигде другого мира, другой поры.

Беззвучное мерцание звезд, которое в народе зовут точнее – игрою, отчетливых, лучистых, праздничных, густо усеявших небо, есть и было здесь вечно. И ночной костерок, усмирело горящий в вытайне, щелканье его, напоминающее выстрел мелкокалиберки, да и далеко где-то раздающиеся хлопки деревьев, на которых кожа лопается от мороза, и еще какие-то чудящиеся звуки и голоса, движение, мнящееся в глубинах немой тайги, – все это звуки посторонние, лишние, нарушающие покой зимнего мира, который даже не раздражается от присутствия здесь огня и шевелящегося возле него человека.

Все, все это лишнее, постороннее, досадное.

Величие тайги, величие зимнего мира были и пребудут здесь всегда. Зима, погрузившаяся в снега, небо над нею, острыми ресницами звезд проколотое, знают и не знают времени. Они, чтобы человек ни вытворял с собой и кормилицей землей, были и будут всегда, и он, прикорнувший, спящий возле костерка, временного греха, был и остается послушным рабом природы; лишь дерзкие мечты тяжелят его голову – подчинить себе неведомые пространства и миры, светящиеся выше самого неба.

И собака его, прикрывшая себя пушистым хвостом до глаз, это самое в природе предательское существо, оттого так чутко спит, ловит воздух мокрыми ноздрями, что боится окружающего ее мира, но как всегда лживо и лицемерно считают и она, и хозяин ее, что они любят и сторожат друг друга.

Любящие существа не лизут руку, корм дающую, любящие всегда независимы, всегда вольны распоряжаться собою.

Собаке и человеку этого не дано. Вот волкам, что среди ночи подают голос, вознося его до ледяным серебром светящейся луны, соболу-разбойнику, рыскающему по ночному лесу, даже малой птахе, поползну, спрятавшемся в теплых жилищах сопревшего дерева, красивой рыжей белке, уютно свернувшейся в хвойном гойне, и неутомимому работнику дятлу, до темноты долбившему короедами порченый кедр, – всем, всем малым и большим обитателям этого

дома-урема, бодрствующим и спящим в норах и берлогах до весны, в полусне оцепеневшим, дана воля, дана свобода жить и умирать, как велит природа.

Оттого и тихо здесь, темно и тихо в уреме-то, и чем дальше вглубь, тем темнее и тише. Этой тишины боится человек, боится собака. Тишина им кажется зловещей, оттого-то и чужаются им голоса ночные, движение в глуби тайги, сияние луны и звезд кажутся недобрыми, стужу вещающими.

А наутро и будет студено. Оцепенело, недвижимо и студено.

С пыхтением сползет с отяжеленных ветвей сыпучая кухта, лапа ели, освободившись от тяжести, долго будет вздрагивать обмерзшими ресницами – все-все здесь к месту, все едино. Изморенные полусном в долгой ночи, подавленные нехватностью пространства, тишиной, соединившиеся с земным, заснеженным пространством, мерцающим на серебристом покрове переменчивыми искрами, люди ощущают себя лишними здесь, ненужными, вот и отгоняют гнетущий неуют в душе огнем, кашлем, стуком топора, движениями своими, всегда производящими шум.

Собака, к утру звучно и смело зевающая, человек, начинающий суетиться, греть чай, рубить валежину, проверять патроны и спуски ружья – не остыло ли в них масло. Робко, мучительно одиноко было в ночном лесу, вот и бодрятся человек с другом своим, предательским и хитрым.

Перемогли! Ночь перевалили, а она что год зимою в лесу.

Нигде и никогда не ощущает себя человек одиноким гостем на земле, как среди зимней морозной ночи, грузно навалившейся на него, сомкнувшейся над ним, и ему, всевластному, зло и шум на земле творящему, хочется ужаться в себе, затихнуть и творить про себя молитву не о вечности, нет, – молитву прощения за себя и за всех нас.

Святость зимней ночи, величие сотворяющегося в тайге таинства подавляют силу и уверенность в себе, кажется человеку, что он искра, выстреленная из костра, дугою прочертившая ближний полусвет и неизвестно куда девшаяся.

И верит человек: искра была не случайная, никуда она не делась, не погасла, она вознеслась ввысь и прилепилась к полотну неба.

Еще одной звездой в мироздании сделалось больше.

Ах, если б каждому землянину хоть раз довелось покоротать ночь у костра среди стылого зимнего пространства, не осталось бы в нем самомнения, утихла б его мятущаяся, тревожная душа.

1999 г.

2. Юлия Владимировна Друнина (1924 – 1991) В канун войны

Брест в сорок первом.

Ночь в разгаре лета.

На сцене – самодеятельный хор.

Потом: «Джульетта, о моя Джульетта!» –

Вздывает руки молодой майор.

Да, репетиции сегодня затянулись,
 Но не беда: ведь завтра выходной.
 Спешат домой вдоль сладко спящих улиц
 Майор Ромео с девочкой-женой.
 Она и впрямь похожа на Джульетту
 И, как Джульетта, страстно влюблена...
 Брест в сорок первом.
 Ночь в разгаре лета.
 И тишина, такая тишина!
 Летят последние минуты мира!
 Проходит час, потом пройдет другой,
 И мрачная трагедия Шекспира
 Покажется забавною игрой...

1961 г.

3. Мустай Карим (1919 – 2005) Прощание с веком

Посвящается Рашиде Султановой

Прощай, прощай, и нас прости,
 Кровавый, страшный век,
 И сам прощенья проси,
 Мой славный,
 славный век!

Когда сам бес тебя бесил,
 Ты даже небо сверг,
 А бог велел – все возносил
 Превыше всяких мер.

Ты был святым, и грешным был,
 Во всем рубил сплеча,
 Грехами землю затопил
 И милость расточал.

Я – твой, ты – мой, с тобою мы
 Одно, одно, мой век.
 И мы с тобой для всех ясны,
 Загадочны – для всех.

Нет гнева на тебя, век мой,
 Обиды – на себя.
 Я забираю все с собой,
 Все оставляю я.

2000 г.

**4. Владимир Владимирович Набоков (1899 – 1977)
Родина (Бессмертное счастье наше).**

Бессмертное счастье наше
Россией зовется в веках.
Мы края не видели краше,
а были во многих краях.

Но где бы стезя ни бежала,
нам русская снилась земля.
Изгнание, где твое жало,
чужбина, где сила твоя?

Мы знаем молитвы такие,
что сердцу легко по ночам;
и гордые музы России
незримо сопутствуют нам.

Спасибо дремучему шуму
лесов на равнинах родных,
за ими внушенную думу,
за каждую песню о них.

Наш дом на чужбине случайной,
где мирен изгнанника сон,
как ветром, как морем, как тайной,
Россией всегда окружен.

1927 г.

**5. Булат Шалвович Окуджава (1924 – 1997)
Встреча**

Насмешливый, щедушный и неловкий,
единственный на этот шар земной,
на Усачевке, возле остановки,
вдруг Лермонтов возник передо мной,
и в полночи рассеянной и зыбкой
(как будто я о том его спросил) –
– Мартынов – что... –
он мне сказал с улыбкой. –
Он невиновен.
Я его простил.
Что – царь? Бог с ним. Он дожил до могилы.
Что – раб?.. Бог с ним. Не воин он один.

Царь и холоп – две крайности, мой милый.
 Нет ничего опасней средин.
 Над мрамором, венками перевитым,
 убийцы стали ангелами вновь.
 Удобней им считать меня убитым:
 венки всегда дешевле, чем любовь.
 Как дети, мы все забываем быстро,
 обидчикам не помним мы обид,
 и ты не верь, не верь в мое убийство:
 другой поручик был тогда убит.
 Что – пистолет?.. Страшна рука дрожащая,
 тот пистолет растерянно держащая,
 особенно тогда она страшна,
 когда сто раз пред тем была нежна...
 Но, слава богу, жизнь не оскудела,
 мой Демон продолжает тосковать,
 и есть еще на свете много дела,
 и нам с тобой нельзя не рисковать.
 Но слава богу, снова паутинки,
 и бабье лето тянется на юг,
 и маленькие грустные грузинки
 полжизни за улыбки отдают,
 и суждены нам новые порывы,
 они скликают нас наперебой...
 Мой дорогой,
 пока с тобой
 мы живы,
 все будет хорошо
 у нас с тобой...

1965 г.

6. Александр Трифонович Твардовский (1910 – 1971) Памяти Гагарина

Ах, этот день двенадцатый апреля,
 Как он пронесся по людским сердцам!
 Казалось, мир невольно стал добрее,
 Своей победой потрясенный сам.

Какой гремел он музыкой вселенской,
 Тот праздник, в пёстром пламени знамён,
 Когда безвестный сын земли смоленской
 Зёмлей-планетой был усыновлён.

Жилец Земли, геройский этот малый

В космической посудине своей
 По круговой, вовеки небывалой,
 В пучинах неба вымахнул над ней...

В тот день она как будто меньше стала,
 Но стала людям, может быть, родней.

Ах, этот день, невольно или вольно
 Рождавший мысль, что за чертой такой
 На маленькой Земле зачем же войны,
 Зачем же все, что терпит род людской?

Ты знал ли сам, из той глухой Вселенной
 Земных своих достигнув берегов,
 Какую весть, какой залог бесценный
 Доставил нам из будущих веков?

Почуял ли в том праздничном угаре,
 Что, сын Земли, ты у неё в гостях,
 Что ты тот самый, но другой Гагарин,
 Чье имя у потомков на устах?

Нет, не родня российской громкой знати,
 При княжеской фамилии своей,
 Родился он в простой крестьянской хате
 И, может, не слышал про тех князей.

Фамилия ни в честь она, ни в почесть,
 И при любой – обычная судьба:
 Подрос в семье, отбегал хлеботочец,
 А там и время на свои хлеба.

А там и самому ходить в кормильцах,
 И не гадали ни отец, ни мать,
 Что те князья у них в однофамильцах
 За честь почтут хотя бы состоять;

Что сын родной, безгласных зон разведчик,
 Там, на переднем космоса краю,
 Всемирной славой, первенством навечным
 Сам озаглавит молодость свою.

И неизменен жребий величавый,
 На нем горит печать грядущих дней.
 Что может смерть с такой поделать славой?

Такая даже неподсудна ей.

Она не блекнет за последней гранью,
Та слава, что на жизненном пути
Не меньшее, чем подвиг, испытанье,
Дай бог еще его перенести.

Все так, все так. Но где во мгле забвенной
Вдруг канул ты, нам не подав вестей,
Не тот, венчанный славою нетленной,
А просто человек среди людей;

Тот свойский парень, озорной и милый,
Лихой и дельный, с сердцем не скупым,
Кого ещё до всякой славы было
За что любить, – недаром был любим.

Ни полуслова, ни рукопожатья,
Ни глаз его с бедовым огоньком
Под сдвинутым чуть набок козырьком...

Ах, этот день с апрельской благодатью!
Цветёт ветла в кустах над речкой Гжатью,
Где он мальчонкой лазал босиком...

1968 г.

Приложение 2
к положению об отборочном этапе
олимпиады школьников союзного
государства «Россия и Беларусь:
историческая и духовная общность»

**Заявка на участие в отборочном этапе олимпиады школьников
Союзного государства «Россия и Беларусь:
историческая и духовная общность»**

Сведения об участнике:

Муниципальный/городской округ/ГОУ/ЧОУ _____

Фамилия, имя, отчество участника _____

Полное название общеобразовательной организации _____

Класс обучения _____

Сведения о педагоге-наставнике:

Фамилия, имя, отчество _____

Место работы _____

Должность _____

Контактный телефон (моб.) _____

Адрес электронной почты _____

Подпись участника _____

Подпись педагога-наставника _____

Приложение 3
к положению об отборочном этапе
олимпиады школьников союзного государства
«Россия и Беларусь: историческая и духовная
общность»

СОГЛАСИЕ

совершеннолетнего участника

олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» на обработку и распространение персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии) полностью)
серия _____ № _____,
(вид основного документа, удостоверяющего личность)
выдан _____,
(кем и когда)

зарегистрированный (-ая) по адресу:

_____,
в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие отборочному оператору олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» (далее – Олимпиада) – «Отборочный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Вега» (далее – ГБУ ДО РЦ «Вега»)), адрес местонахождения: г. Нижний Новгород, ул. Алексеевская, 22а (далее – отборочный оператор), в целях:

- организации, проведения и популяризации Олимпиады;
- обеспечения участия в Конкурсе участника;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Олимпиады, подготовки информационных материалов;

- создания базы данных участников Олимпиады;
- обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации, на совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в отношении следующих моих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество (при наличии);
- электронная почта;
- номер телефона (домашний, мобильный);
- фото- и видеоизображение.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных:

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться путем смешанной (автоматизированной, не автоматизированной) обработки персональных данных.

Сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределённого срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления, совершенного в простой письменной форме.

_____ (дата)

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

СОГЛАСИЕ

законного представителя несовершеннолетнего участника
олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и
духовная общность» на обработку и распространение персональных данных

Я, _____,
 (фамилия, имя, отчество (при наличии) полностью)
 серия _____ № _____,
 (вид основного документа, удостоверяющего личность)
 выдан _____,
 (кем и когда)

зарегистрированный (-ая) по адресу:

_____,
 являясь законным представителем несовершеннолетнего _____,
 (фамилия, имя, отчество (при наличии) полностью)

зарегистрированного по адресу: _____ (далее –
 несовершеннолетний участник),

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие отборочному оператору олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» (далее – Олимпиада) – «Отборочный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Вега» (далее – ГБУ ДО РЦ «Вега»), адрес местонахождения: г. Нижний Новгород, ул. Алексеевская, 22а (далее – отборочный оператор), в целях:

- организации, проведения и популяризации Олимпиады;
- обеспечения участия в Конкурсе участника;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Олимпиады, подготовки информационных материалов;

- создания базы данных участников Олимпиады;
- обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации,

на совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в отношении следующих персональных данных несовершеннолетнего участника:

- фамилия, имя, отчество (при наличии);
- электронная почта;
- номер телефона (домашний, мобильный);
- фото- и видеоизображение.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных:

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться путем смешанной (автоматизированной, не автоматизированной) обработки персональных данных.

Сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределённого срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления, совершенного в простой письменной форме.

_____ (дата)

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

Приложение 4
к положению об отборочном этапе
олимпиады школьников союзного
государства «Россия и Беларусь:
историческая и духовная общность»

Критерии
оценивания письменных работ отборочного этапа
олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь:
историческая и духовная общность»
ОТЗЫВ О ХУДОЖЕСТВЕННОМ ПРОИЗВЕДЕНИИ
(ФРАГМЕНТЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ)»

| № п/п | Критерии оценивания | Максимальное кол-во баллов |
|-----------|--|-------------------------------|
| 1. | Полнота и глубина раскрытия темы | 12 |
| 1.1 | Тематика, проблематика | 2 |
| 1.2 | Идея, пафос (ведущий эмоциональный тон произведения), авторский идеал | 2 |
| 1.3 | Художественное время и пространство | 2 |
| 1.4 | Образная система, тематические цепочки, смысловые мотивы | 2 |
| 1.5 | Сюжетно-композиционные особенности | 2 |
| 1.6 | Социокультурный, историко-культурный, историко-биографический, философский контекст | 2 |
| 2. | Целостность анализа изобразительно выразительных средств, определение их роли в раскрытии идейного содержания произведения, выявлении авторской позиции | 12 |
| 2.1 | Учет жанровой специфики | 2 |
| 2.2 | Приемы и средства выразительной и образной речи (фонетические, лексические (в т. ч. тропы), морфологические, словообразовательные, синтаксические, ритмические | 10 |
| 3. | Оценка текста отзыва | 6 |
| 3.1 | Общекультурная эрудиция автора отзыва | 2 |
| 3.2 | Соответствие текста жанру отзыва | 1 |
| 3.3 | Индивидуальность восприятия и трактовки текста | 1 |
| 3.4 | Убедительность и точность аргументации | 1 |

| | | |
|-----------|---|-----------|
| 3.5 | Композиционная стройность, стилистическая целостность текста | 1 |
| 4. | Соответствие нормам речи, грамотность | 20 |
| 4.1 | 1 речевая ошибка | 4 |
| | 2-3 речевые ошибки | 2 |
| | 4 речевые ошибки | 1 |
| | количество допущенных речевых ошибок существенно затрудняет понимание смысла высказывания (допущено 5 и более речевых ошибок) | 0 |
| 4.2 | 1 грамматическая ошибка | 4 |
| | 2-3 грамматические ошибки | 2 |
| | 4 грамматические ошибки | 1 |
| | 5 и более грамматических ошибок | 0 |
| 4.3 | 1 орфографическая ошибка | 4 |
| | 2-3 орфографические ошибки | 2 |
| | 4 орфографические ошибки | 1 |
| | 5 и более пунктуационных ошибок | 0 |
| 4.4 | 1 пунктуационная ошибка | 4 |
| | 2-3 пунктуационные ошибки | 2 |
| | 4 пунктуационные ошибки | 1 |
| | 5 и более пунктуационных ошибок | 0 |
| | Максимальное количество баллов | 50 |

УТВЕРЖДЕН
приказом министерства образования
и науки Нижегородской области
от 12.09.2024 № 01-63-2149/24

СОСТАВ

оргкомитета отборочного этапа олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность»

| | | |
|----------------------------------|---|--|
| Кизилова Ирина Арсеньевна | – | заместитель министра образования и науки Нижегородской области, председатель оргкомитета |
| Зиновьева Ирина Юрьевна | – | директор ГБУ ДО РЦ «Вега», заместитель председателя оргкомитета |
| Шашкова Марина Геннадьевна | – | педагог- организатор центра естественно-научного образования ГБУ ДО РЦ «Вега», секретарь оргкомитета (по согласованию) |
| Павлова Оксана Михайловна | - | начальник управления общего образования министерства образования и науки Нижегородской области |
| Окунькова Елена Александровна | - | ректор ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» |

УТВЕРЖДЕН
приказом министерства образования
и науки Нижегородской области
от 12.09.2024 № 6-01-63-2149/24

СОСТАВ

жюри отборочного этапа олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность»

| | | |
|---------------------------------|---|--|
| Гарева Наталия Александровна | – | учитель русского языка и литературы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Вачская средняя общеобразовательная школа (по согласованию) |
| Тилина Ольга Юрьевна | – | учитель русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Березовская школа» (по согласованию) |
| Бичуринa София Михайловна | – | учитель русского языка и литературы Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия №13» (по согласованию) |
| Нечайкина Татьяна Павловна | – | учитель русского языка и литературы муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 80» (по согласованию) доцент кафедры гуманитарного образования государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования» (по согласованию) |
| Егоршина Елена Валерьевна | | доцент кафедры гуманитарного образования государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования» (по согласованию) |